

ZAPYTANIE OFERTOWE

SZCZEGÓŁOWY OPIS PRZEDMIOTU ZAMÓWIENIA

1. Przedmiot zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest organizacja, aranżacja i obsługa zgrupowań tanecznych w projekcie „...w kręgu tańca...2026”, finansowanym przez PFRON oraz ARTBALE Stowarzyszenie, w zakresie zapewnienia usług hotelowych, gastronomiczno-restauracyjnych oraz dostępności 4 sal szkoleniowych, które posłużą do organizacji zajęć tanecznych, mindfulness, spotkań multimedialnych z filmem tańca, spotkań z pedagogiem/psychologiem/mediatorem oraz pokazu finałowego. Jedna z sal powinna móc pomieścić wszystkich uczestników zgrupowania czyli około 45-50 osób.

Zgrupowania organizowane w terminach:

13-17.04.2026; 20-24.04.2026; 11-15.05.2026; 18-22.05.2026; 25-29.05.2026; 8-12.06.2026; 14-18.09.2026; 21-25.09.2026; 5-9.10.2026; 12-16.10.2026; 19-23.10.2026; 23-27.11.2026; 30.11-4.12.2026.

na terenie województwa mazowieckiego w odległości do 50 km od centrum Warszawy.

2. Uczestnicy zgrupowania:

1. Liczba uczestników na każdym zgrupowaniu szacowana przez Zamawiającego: ok. 45 osób.
2. Na jednym zgrupowaniu będą 4 grupy, z których każda składa się z 8 osób z niepełnosprawnościami i 2 opiekunów oraz ok. 5 osób kadry.
3. Zamawiający poinformuje Wykonawcę najpóźniej na 7 dni roboczych przed datą wydarzenia o ostatecznej liczbie uczestników zgrupowania.

3. Organizacja zgrupowania:

Organizatorem zgrupowań, zwanym dalej „Zamawiającym”, jest ARTBALE Stowarzyszenie Rozwoju Edukacji Kulturalnej i Sztuki, z siedzibą w Legionowie, 05-120 Legionowo ul. Hetmańska 10, lok. 13.

▪ Terminy realizacji zgrupowań:

13-17.04.2026; 20-24.04.2026; 11-15.05.2026; 18-22.05.2026; 25-29.05.1026; 8-12.06.2026; 14-18.09.2026; 21-25.09.2026; 5-9.10.2026; 12-16.10.2026; 19-23.10.2026; 23-27.11.2026; 30.11-4.12.2026.

▪ Miejsce: okolice Warszawy (do 50 km od centrum miasta), preferowane tereny na północ od Warszawy.

1. Obiekt hotelarski zlokalizowany na terenie województwa mazowieckiego.
2. Obiekt hotelarski powinien posiadać kompleksową infrastrukturę techniczną wraz z niezbędnym wyposażeniem umożliwiającym realizację zgrupowań.
3. Miejsce zakwaterowania wszystkich uczestników spotkania i serwowania posiłków muszą znajdować się w tym samym obiekcie hotelowym.
4. Obiekt hotelarski powinien posiadać min. 4 sale szkoleniowe, z których 3 mogą być wykorzystane w ramach zajęć tanecznych, a 1 jako sala do spotkań z pedagogiem/psychologiem/mediatorem.
5. Obiekt hotelarski musi posiadać parking na potrzeby uczestników wydarzenia.
6. Obiekt hotelarski musi być usytuowany w obrębie lasu lub innego terenu zielonego.
7. Obiekt hotelarski musi posiadać teren rekreacyjny w postaci placu zabaw i boiska.
8. Obiekt hotelarski musi być dostępny dla osób z niepełnosprawnościami.

▪ Ramowy / ogólny zarys programu zgrupowania(*):

PONIEDZIAŁEK

8:00 – 9:00 przyjazd uczestników

9:00 śniadanie

10:00 spotkanie organizacyjne z opiekunami grup

11:00 – 14:00 zajęcia warsztatowe

14:00 obiad

15:30 – 18:00 zajęcia warsztatowe

18:00 kolacja

19:00 – 21:00 spotkania z muzyką i tańcem / zajęcia oddechowe

WTOREK

8:00 śniadanie

9:00 – 13:00 zajęcia warsztatowe

13:00 obiad

15:00 – 18:00 zajęcia warsztatowe

18:00 kolacja

19:00 – 21:00 spotkania z muzyką i tańcem / zajęcia oddechowe

ŚRODA

8:00 śniadanie

9:00 – 13:00 zajęcia warsztatowe

13:00 obiad

15:00 – 18:00 zajęcia warsztatowe

18:00 kolacja

19:00 – 21:00 spotkania z muzyką i tańcem / zajęcia oddechowe

CZWARTEK

8:00 śniadanie

9:00 – 13:00 zajęcia warsztatowe

13:00 obiad

15:00 – 18:00 zajęcia warsztatowe

18:00 kolacja

19:00 spotkanie organizacyjne z opiekunami grup

19:30 – 21:00 próba generalna do pokazu finałowego

PIĄTEK

7:00 śniadanie

9:00 – 11:00 pokaz finałowy

11:30 obiad

12:00 odjazd autokaru z uczestnikami

- suchy prowiant zamiast kolacji

13:00 – 16:00 zamknięcie zgrupowania przez organizatorów

(*) Program zgrupowania może podlegać zmianom, jego ostateczna wersja (do druku) zostanie przekazana Wykonawcy najpóźniej na 3 dni roboczych przed rozpoczęciem zgrupowania.

4. Zasady wykonania przedmiotu zamówienia:

- Wykonawca zobowiązany jest do ścisłej współpracy z Zamawiającym, w tym m.in. do zorganizowania co najmniej jednego spotkania roboczego z Zamawiającym przed terminem zgrupowania w siedzibie Zamawiającego oraz wizji lokalnej. Podczas spotkania zostanie omówiona szczegółowa koncepcja realizacji poszczególnych zadań wchodzących w skład zamówienia. Termin spotkania ustala Zamawiający. W razie potrzeby Wykonawca zorganizuje więcej niż jedno spotkanie.
- Wykonawca zachowa najwyższą staranność i będzie działał zgodnie z obowiązującym stanem prawnym.
- Wykonawca odpowiada za wszelkie zobowiązania formalno-prawne wobec podmiotów z nim współpracujących przy lub na rzecz realizacji niniejszego zamówienia.
- Wykonawca będzie realizował zadania zgodnie z wymogami Zamawiającego, wskazanymi w dokumentacji niniejszego zamówienia oraz zgodnie z ustaleniami podjętymi wspólnie z Zamawiającym w trakcie fazy przygotowań do realizacji poszczególnych zadań.
- Zgrupowania współfinansowane będą ze środków PFRON w ramach konkursu nr 1/2025 pn. „Siła możliwości”, kierunku pomocy 3: wzrost aktywności osób niepełnosprawnych w różnych dziedzinach życia, o zlecenie realizacji zadań w ramach art. 36 ustawy z dnia 27 sierpnia 2007r. o rehabilitacji zawodowej i społecznej oraz zatrudnianiu osób niepełnosprawnych z załączonymi tam dokumentami.

5. Opis zadań Wykonawcy (po zawarciu umowy):

▪ Zapewnienie sal szkoleniowych wraz z wyposażeniem i sprzętem:

1. Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia 4 sal szkoleniowych do prowadzenia wszystkich zajęć warsztatowych, spotkań i pokazu, dostosowanych do liczby uczestników przedmiotowego wydarzenia i znajdującej się w tym samym budynku lub kompleksie budynków co zakwaterowanie uczestników wydarzenia

2. W przypadku sali z oknami wykorzystanej na multimedialne spotkanie z filmem tańca, musi istnieć możliwość zaciemnienia jej w taki sposób, aby wyświetlane w niej prezentacje były dobrze widoczne.

3. Wyposażenie sali szkoleniowej w niezbędny sprzęt techniczny. Wymagane jest:

- nagłośnienie – w sali, w której planowany jest pokaz finałowy oraz spotkania wieczorne z muzyką i tańcem,
- 45 krzeseł - w sali, w której odbędzie się pokaz finałowy
- 10 krzeseł - w dwóch salach, gdzie odbędą się zajęcia taneczne oraz
- 2 krzesła dla prowadzących - w salach, gdzie odbędą się zajęcia taneczne
- stół + miejsca siedzące dla 10-12 osób - w czwartej sali na spotkania z pedagogiem/psychologiem
- 2 stoły – w sali, w której planowany jest pokaz finałowy
- ewentualne dodatkowe przedłużacze na potrzeby sprzętu Zamawiającego

4. Wykonawca zapewni stabilne, darmowe łącze Wi-Fi w trakcie całego zgrupowania dla co najmniej 50 osób.

▪ Obsługa zgrupowania:

1. Wykonawca zapewni koordynatora całego zgrupowania, odpowiedzialnego przed Zamawiającym za nadzór nad prawidłową i kompleksową realizacją poszczególnych elementów zamówienia.

▪ Zapewnienie usługi hotelowej:

1. Wykonawca zobowiązuje się do zapewnienia wszystkim uczestnikom zgrupowania 4 noclegów w obiekcie hotelowym, w którym odbędzie się każde zgrupowanie.
2. Wykonawca zapewni dostęp do pokoi możliwie wcześnie rano w poniedziałek (pierwszego dnia zgrupowania).
2. Każdy pokój musi być z oknem, wyposażony w pełny węzeł sanitarny.
3. Dla wszystkich uczestników zgrupowania musi być zapewniony nocleg w pokojach jednoosobowych lub wieloosobowych, gdzie uczestnicy każdej grupy każdego zgrupowania będą zakwaterowani obok siebie.
4. Hotel musi posiadać zaplecze rekreacyjne i bezpłatnie je udostępnić uczestnikom spotkania.
5. Hotel zapewni bezpłatny parking dla minimum 5 samochodów osobowych oraz możliwość wjazdu autokaru z uczestnikami w momencie przyjazdu grup na zgrupowanie oraz w momencie ich wyjazdu.

▪ Zapewnienie obsługi gastronomicznej:

1. W trakcie całego czasu trwania zgrupowania Wykonawca zapewni usługę gastronomiczną czasowo zgodną z programem wydarzenia, na którą składają się:
 - śniadania w formie bufetu (bufet na zimno oraz na ciepło) wraz z napojami (w tym kawa i herbata), woda niegazowana w nieograniczonej ilości.
 - obiady składające się z zupy i dania głównego wraz z napojami.
 - kolacja w formie bufetu (bufet na zimno oraz na ciepło) wraz z napojami (w tym kawa i herbata), woda niegazowana w nieograniczonej ilości.
2. Miejsce serwowania głównych posiłków (śniadania, obiady, kolacja) musi znajdować się w tym samym obiekcie hotelarskim, co sala szkoleniowa, jednakże w oddzielnym pomieszczeniu, niż sala szkoleniowa.

6. Warunki udziału w postępowaniu:

O udzielenie zamówienia mogą się ubiegać Wykonawcy, którzy spełniają łącznie następujące warunki:

▪ w okresie ostatnich trzech lat przed upływem terminu składania ofert (a jeżeli okres prowadzenia działalności jest krótszy – w tym okresie) Wykonawca należycie wykonał co najmniej 3 usługi, z których każda polegała na organizacji wydarzeń, np. konferencji/konwentu/kongresu/zjazdu/sympozjum, dla min. 100 uczestników, przy czym organizacja obejmowała łącznie: zapewnienie usługi hotelarskiej, zapewnienie obsługi techniczno-logistycznej, usługi gastronomicznej oraz zapewnienie aranżacji wydarzenia. Wykaz zrealizowanych zamówień Wykonawca zobowiązany jest dołączyć do oferty ze wskazaniem podmiotu na rzecz którego była organizowana usługa.

7. Kryteria wyboru oferty:

1. Przy wyborze najkorzystniejszej oferty Zamawiający będzie oceniał oferty według następujących kryteriów i punktacji:

Lp	Kryterium oceny	Waga %
1	Cena	100,00%

RAZEM 100%

2. Zamawiający dokona oceny ofert, przyznając punkty w ramach poszczególnych kryteriów oceny ofert, przyjmując zasadę, że 1% = 1 punkt.

3. Wykonawca może uzyskać łącznie maksymalnie 100 pkt.

4. W kryterium „Cena brutto” najwyższą liczbę punktów (100) otrzyma oferta zawierająca najniższą cenę brutto, a każda następna odpowiednio zgodnie ze wzorem:

Liczba punktów = (cena oferty najniżej skalkulowanej / cena oferty ocenianej) x 100 pkt

8. Termin i forma składania ofert:

Ofertę szacunkową dotyczącą wykonania przedmiotowej usługi należy złożyć na formularzu ofertowym (załącznik nr 1) w terminie do dnia 26 marca 2026 roku do końca dnia, mailem na adres:

balet@balet.com.pl

Do oferty należy dołączyć podpisane oświadczenie o braku powiązań osobowych lub kapitałowych (załącznik nr 2).

9. Ogłoszenie wyników wyboru oferty:

Ogłoszenie wyników wyboru oferty nastąpi 27 marca 2026 roku i zostanie zamieszczone na stronie internetowej Zamawiającego:

www.artbale.pl

10. Kontakt:

ARTBALE Stowarzyszenie Rozwoju Edukacji Kulturalnej i Sztuki

604 094 584 Berenika Jakubczak Rauze - koordynator projektu

Klauzula informacyjna - RODO

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1), dalej „RODO”, informujemy, że:

- Administratorem Pani/Pana danych osobowych jest ARTBALE Stowarzyszenie.
- Pani/Pana dane osobowe będą przetwarzane w celach: wyboru wykonawcy lub zawarcia i realizacji umowy.
- Dane osobowe mogą zostać ujawnione właściwym organom oraz podmiotom upoważnionym zgodnie z obowiązującym prawem.
- Dane osobowe są przetwarzane na podstawie:
 - art. 6 ust. 1 lit c RODO w celu wyboru wykonawcy,
 - art. 6 ust. 1 lit. b RODO w celu zawarcia oraz realizacji umowy

- Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów przetwarzania, w tym do czasu upływu okresu przedawnienia zobowiązania podatkowego wynoszącego 5 lat i nie krócej niż okres wskazany w przepisach o archiwizacji tj. ustawie z dnia 14 lipca 1983 r. o narodowym zasobie archiwalnym i archiwach (Dz.U. 2018 r. poz. 217 ze zm.).
- W odniesieniu do Pani/Pana danych osobowych decyzje nie będą podejmowane w sposób zautomatyzowany, stosowanie do art. 22 RODO.
- Posiada Pani/Pan:
 - na podstawie art. 15 RODO prawo dostępu do danych osobowych Pani/Pana dotyczących;
 - na podstawie art. 16 RODO prawo do sprostowania Pani/Pana danych osobowych;
 - na podstawie art. 18 RODO prawo żądania od administratora ograniczenia przetwarzania danych osobowych z zastrzeżeniem przypadków, o których mowa w art. 18 ust. 2 RODO;
 - prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (na adres: ul. Stawki 2, 00 - 193 Warszawa), gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych Pani/Pana dotyczących narusza przepisy RODO;
- nie przysługuje Pani/Panu:
 - w związku z art. 17 ust. 3 lit. b, d lub e RODO prawo do usunięcia danych osobowych;
 - prawo do przenoszenia danych osobowych, o którym mowa w art. 20 RODO;
 - na podstawie art. 21 RODO prawo sprzeciwu, wobec przetwarzania danych osobowych, gdyż podstawą prawną przetwarzania Pani/Pana danych osobowych jest art. 6 ust. 1 lit. c lub b RODO