

Narodowy Instytut Wolności - Centrum Rozwoju Społeczeństwa Obywatelskiego	Roczne sprawozdanie merytoryczne z działalności organizacji pożytku publicznego		
	za rok 2021		
- Formularz należy wypełnić w języku polskim; - Sprawozdawca wypełnia tylko przeznaczone dla niego białe pola; - W trakcie wypełniania formularza istnieje możliwość dodawania wierszy oraz zawijania tekstów w polach; - We wszystkich polach, w których nie będą wpisane odpowiednie informacje, należy wstawić pojedynczy znak myślnika (---).			
Data zamieszczenia sprawozdania		2022-10-16	
I. Dane organizacji pożytku publicznego			
1. Nazwa organizacji	ARTBALE STOWARZYSZENIE ROZWOJU EDUKACJI KULTURALNEJ I SZTUKI		
2. Adres siedziby i dane kontaktowe	Kraj POLSKA	Województwo MAZOWIECKIE	Powiat LEGIONOWSKI
Gmina LEGIONOWO	Ulica UL. JANA III SOBIESKIEGO	Nr domu 6D	Nr lokalu
Miejscowość LEGIONOWO	Kod pocztowy 05-120	Poczta LEGIONOWO	Nr telefonu 608411178
Nr faksu	E-mail balet@balet.com.pl	Strona www www.artbale.pl	
3. Data rejestracji w Krajowym Rejestrze Sądowym	2002-04-19		
4. Data uzyskania statusu organizacji pożytku publicznego	2007-12-11		
5. Numer REGON	01514768000000	6. Numer KRS	0000107658
7. Skład organu zarządzającego organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu zarządzającego)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Ewa Joanna Budny Orłowska	Prezes Zarządu	TAK
	Mieczysława Teresa Kubacka	Skarbnik Zarządu	TAK
8. Skład organu kontroli lub nadzoru organizacji <i>(Należy wpisać imiona, nazwiska oraz informacje o funkcji pełnionej przez poszczególnych członków organu kontroli lub nadzoru)</i>	Imię i nazwisko	Funkcja	Wpisany do KRS
	Agnieszka Anna Szoblik	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK
	Jacek Tomaszewski	Członek Komisji Rewizyjnej	TAK

9. Cele statutowe organizacji <i>(Należy opisać cele na podstawie statutu organizacji)</i>	Celem Stowarzyszenia jest prowadzenie działalności statutowej jako nieodpłatnej i odpłatnej działalności pożytku publicznego, samodzielnie lub we współdziałaniu, jedynie na rzecz ogółu społeczności, grup wyodrębnianych ze względu na szczególnie trudną sytuację życiową lub materialną w stosunku do społeczeństwa, w tym również na rzecz członków Stowarzyszenia realizowanej wyłącznie w zakresie następujących zadań publicznych: 1) Wspierania kultury, sztuki, ochrony dóbr kultury i tradycji oraz edukacji, nauki, oświaty i wychowania, jak również wypoczynku dzieci i młodzieży oraz przeciwdziałania patologiom społecznym, 2) wspomagania rozwoju wspólnot i społeczności lokalnych; działań na rzecz integracji europejskich, rozwoju demokracji, rozwijania kontaktów i współpracy między społeczeństwami oraz działalności na rzecz mniejszości narodowych, 3) upowszechniania i ochrony wolności, praw człowieka, swobód obywatelskich, a także praw kobiet i mężczyzn, 4) promocji zatrudniania i aktywizacji zawodowej osób pozostających bez pracy i zagrożonych zwolnieniem z pracy oraz wspomaganie rozwoju przedsiębiorczości, 5) działalności charytatywnej, pomocy społecznej, w tym pomocy rodzinom i osobom w trudnej sytuacji życiowej, wyrównywania szans tych rodzin i osób, oraz osób niepełnosprawnych, jak również działania na rzecz kultury fizycznej, 6) promocji i organizacji wolontariatu oraz działalności wspomagającej technicznie, szkoleniowo, informacyjnie lub finansowo inne organizacje pozarządowe w zakresie określonym w pkt 1-6.
10. Sposób realizacji celów statutowych organizacji <i>(Należy opisać sposób realizacji celów statutowych organizacji na podstawie statutu organizacji)</i>	

Realizacja celów stowarzyszenia jest prowadzona w ramach jedynie nieodpłatnej i odpłatnej działalności statutowej samodzielnie lub we współdziałaniu, na rzecz ogółu społeczności, grup wyodrębnionych ze względu na szczególnie trudną sytuację życiową lub materialną w stosunku do społeczeństwa, w tym również na rzecz członków Stowarzyszenia realizowanej w zakresie następujących zadań publicznych: organizowanie dla ogółu oraz grup i osób rehabilitacji medycznej, rewitalizacja sztuki, jak również aktywacja życia zawodowego i kulturalnego w różnych miejscach, miastach, regionach i środowiskach, inspirowanie do utrzymania wysokiego poziomu etyki oraz wykonywania, kształtowania, organizowania i uprawiania przez różne organizacje pozarządowe, grupy lub lokalne inicjatywy, np. przez: społeczność artystów, członków stowarzyszenia, osób niepełnosprawnych, itp. innowacyjnych projektów, rozwiązań organizacyjnych, naukowych, artystycznych, m.in. poprzez bezpośredni w nich udział członków stowarzyszenia, profesjonalnie przygotowanych osób, grup czy samych organizacji lub pomoc i nadzór Stowarzyszenia, występowanie do instytucji państwowych, administracji publicznej, samorządowej itp. w sprawach związanych z wykonywaniem działań w ramach współpracy samorządu z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami trzeciego sektora, w tym zarówno na zlecenie władz samorządowych jak i przedstawicieli poszczególnych organizacji pozarządowych. Podejmowanie działań w szczególności dotyczących profesjonalnego przygotowania do dialogu społecznego i współpracy zarówno samych organizacji pozarządowych jak i przedstawicieli samorządu (urzędników) w zakresie np. zadań edukacyjnych lub artystycznych z różnych sfer i zadań przyjętych do rozwiązania w działalności organizacji pozarządowych i samorządów, z wykorzystaniem wybranych dyscyplin sztuki, jak również w sprawach rehabilitacji osób niepełnosprawnych w tym również członków stowarzyszenia lub artystów, programowe rozwijanie zainteresowań działalnością trzeciego sektora i wolontariatem, kulturą i sztuką, oświatą, edukacją i rehabilitacją poprzez organizowanie i prowadzenie współpracy środowiskowej, w tym euro regionalnej, w zakresie ich rozwoju oraz rozwoju edukacji kulturalnej prowadzonej przez różne organizacje pozarządowe i pozostałe podmioty zaliczane do trzeciego sektora przy wszelkiej działalności organizacyjnej, wolontarystycznej, kulturalnej, oświatowej, naukowej, informacyjnej lub innej przyjętej w statutowych celach Stowarzyszenia.

II. Charakterystyka działalności organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Opis działalności pożytku publicznego

1.1. Opis głównych działań podjętych przez organizację

ARTBALE Stowarzyszenie w 2021 roku zrealizowało następujące projekty:

„...w kręgu tańca...2020” ze względu na zagrożenie epidemii zrealizowane częściowo w 2020 roku z kontynuacją w roku kolejnym. Projekt rehabilitacyjno kulturalny skierowany do dzieci i młodzieży niepełnosprawnej intelektualnie dla 24 szkół, zespołów i ośrodków z całej Polski, z dotacją Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych.

Głównym celem realizacji projektu było wzbogacenie osobistych możliwości w osiąganiu sukcesów przez niepełnosprawnych uczniów ze szkół specjalnych całej Polski oraz pomoc nauczycielom poprzez udział w integracyjnych i habilitacyjnych zgrupowań z programem kształtowania postaw, na warsztatach i prezentacjach sztuki tańca oraz spotkaniach z tancerzami i specjalistami, zwiększających społeczną samodzielność osób niepełnosprawnych.

ARTBALE w 2021 roku zorganizowało w ramach projektu jedno pięciodniowe zgrupowanie z codziennymi spotkaniami warsztatowymi, spotkaniami integracyjnymi z animacjami, pokazami, przygotowującymi na zakończenie pobytu do wspólnych występów z elementami choreograficznymi, osobistych prezentacji uczestników, wszystkich grup niepełnosprawnych uczestników w różnych tańcach.

ARTBALE Stowarzyszenie poprzez organizację czterech pięciodniowych spotkań warsztatowych, w tym jednego w roku 2021, wykorzystujących różne techniki i metody pracy specjalistów, artystów tancerzy, zrealizowało w bezpośrednim kontakcie z osobami upośledzonymi umysłowo możliwość praktycznego kontaktu z osobowością artystów wraz z zapoznaniem się, przyswojeniem i zastosowaniem wyuczonych technik, utrwalającą przyjmowane przy tym postawy, dające możliwość swobodnej, pozytywnej ekspresji emocji, połączonej z treningiem i koordynacją ruchową oraz pracą w grupach, które podczas występów potwierdziły osiągnięcie zamierzonych rezultatów. Uczestników zapoznano z szerokimi możliwościami, jakie daje

ekspresja w tańcu dla zwiększania własnej samooceny i samodzielności .

Dzięki czterem zgrupowaniom, spotkaniom warsztatowym zakończonym każdorazowo pokazem i spotkaniom integracyjnym z animacjami i pokazami, uczestnicy: dzieci i ich opiekunowie ze szkół specjalnych i specjalnych ośrodków szkolno-wychowawczych zetknęli się z metodyką pracy specjalistów artystów tancerzy z różnych stylów tańca. W omawianym projekcie w części zrealizowanej w 2021 roku wzięło udział 30 osób, w tym 24 dzieci, młodzieży i dorosłych uczniów niepełnosprawnych upośledzonych umysłowo posiadających orzeczenia o niepełnosprawności oraz 6 wychowawców opiekunów. W całym projekcie uczestniczyło 13 grup po 10 osób z 12 szkół, łącznie 130 uczestników, w tym 104 dzieci, młodzieży i dorosłych uczniów niepełnosprawnych oraz 26 wychowawców-opiekunów. W 2021 roku zrealizowano jedno pięciodniowe zgrupowanie. Przeprowadzono w sumie 245 godzin realizacji dla czterech zgrupowań, w tym 200 godzin spotkań warsztatowych zakończonych finałowym pokazem, w tym 15 w 2021 roku, 13 godzin spotkań z pedagogiem specjalnym – mediatorem sądowym, w tym 3 godziny w roku 2021, 12 godzin wieczornych spotkań integracyjnych z prowadzeniem przy muzyce, z pokazami i animacjami, w tym 4 w roku 2021, realizowane według harmonogramów na każde z czterech zgrupowań dla każdej z grup uczestników na zgrupowaniu. Wszystkie zakwalifikowane szkoły otrzymały na zakończenie dyplomy – podziękowania potwierdzające udział w projekcie.

Stowarzyszenie ARTBALE w 2021 roku zrealizowało zadanie „Terapia tańcem - szkolenie zdalne” - z metodyki pracy choreograficznej jako rehabilitacji oraz uspołeczniania osób z niepełnosprawnościami. W omawianym projekcie wzięło udział 100 osób, głównie kadra pedagogiczna szkolnictwa specjalnego z województwa mazowieckiego.

Przedmiotem omawianego przedsięwzięcia było opracowanie, nagranie, montaż, udźwiękowienie oraz utrwalenie na nośnikach cyfrowych szkolenia z metodyki pracy choreograficznej jako rehabilitacji oraz uspołeczniania osób niepełnosprawnych przy wsparciu on-line obejmującego trzy metodyki pracy z tańcem zróżnicowane pod względem. Przygotowany materiał szkoleniowy opracowany został z przeznaczeniem do wykorzystania w pracy terapeutycznej z dzieckiem przez opiekunów, rodziców oraz kadre bezpośrednio zaangażowaną w proces rehabilitacji społecznej. W opracowaniu wspomnianego materiału wzięli udział wysokiej klasy specjaliści mający wieloletnie doświadczenie w pracy zarówno z dziećmi niepełnosprawnymi jak i dorosłymi stanowiącymi ich najbliższe otoczenie. Autorskie programy szkoleniowe z metodologii pracy z ciałem przy wykorzystaniu techniki Tańców w Kręgu, Polskiego Tańca Narodowego Kujawiaka i Tańców Cygańskich zostały opracowane przez: dr Bożenę Jakubczak - posiadającą doktorat z zakresu kształtowania postaw, specjalistka terapii włączających, wieloletni pracownik naukowy, Min. Edukacji oraz PFRON – jednocześnie specjalistę i choreografa tańców w kręgu; mgr Ewę Budny-Orłowską, tancerkę, pedagoga i choreografa; absolwentkę OSB im. R. Turczynowicza w Warszawie, współpracującą od wielu lat z ARTBALE Stowarzyszeniem przy realizacji wielu projektów dla osób z niepełnosprawnościami; inst. Marię Urszulę Jarosiewicz, od wielu lat zajmującą się propagowaniem tańców cygańskich oraz historii, tradycji i kultury społeczności romskiej z Polski i ze świata, w wielu projektach ARTBALE prowadzącą zajęcia z osobami z niepełnosprawnością intelektualną.

Po przeprowadzeniu naboru uczestników, przygotowane specjalnie dla projektu ,wspomniane autorski materiał szkoleniowy został wyłoczony na 100 egzemplarzach płyt DVD z wykonaniem nadruków na każdej. Wykonane wszystkie kopie 100 płytek rozesłano do zgłoszonych zainteresowanych uczestników spełniających kryteria naboru. przesłane wszystkim uczestnikom zakwalifikowanym uczestnikom a następnie po zapoznaniu się i praktycznych próbach we własnych palcówkach jeszcze raz omówione podczas indywidualnych konsultacji prowadzonych z wykorzystaniem platformy do wideokonferencji Zoom, Skype lub innych komunikatorów.

Założono, że opanowanie materiału jednej techniki wymagało 6 godzin pracy samokształceniowej, ćwiczeń i powtórzeń. Efektem przeprowadzonego szkolenia było wyposażenie w nowe umiejętności wszystkich uczestników warsztatów samokształceniowych. Dzięki tak skonstruowanemu szkoleniu uczestnicy projektu zapoznali się z technikami Tańców w Kręgu, Polskiego Tańca Narodowego Kujawiaka i Tańców Cygańskich, poznali krótką historię tych tańców oraz podstawowe kroki a także nauczyli się układu choreograficznego opracowanego z myślą o osobach niepełnosprawnych. Grupą docelową szkolenia stanowili opiekunowie, rodzice, wolontariusze oraz kadra a w szczególności osoby profesjonalnie zaangażowane w proces rehabilitacji społecznej osób niepełnosprawnych min. nauczyciele, psychologzy, pedagodzy, pracownicy wsparcia , asystenci osób niepełnosprawnych. Założono zgodnie z , że uczestnicy będą pochodzić z co najmniej trzech powiatów województwa mazowieckiego z udziałem mieszkańców z gmin wiejskich i miejsko-wiejskich w tym dla ponad 40 % pochodzących z gmin wiejskich i miejsko wiejskich. Zgodnie z powyższymi założeniami procent udziału uczestników z gminy wiejskiej wynosił 24,00 % ogółu, a z gminy miejsko-wiejskiej 14,00 % co w sumie daje 38,00 %. Udział uczestników z gminy miejskiej wynosił 62,00 %.

Spotkania z Terpsychorą 2020 ze względu na zagrożenie epidemii zrealizowane częściowo w 2020 roku z kontynuacją w roku 2021. Projekt skierowany był głównie do kadry nauczycielskiej oraz rodziców (opiekunów) i wolontariuszy, zainteresowanych rozwojem: aktywności, samodzielności, zaradności, czy rozwojem społecznym, w tym kulturalnym, podczas organizowania działań niepełnosprawnym intelektualnie podopiecznym. Uczestnicy zostali wytypowani z bezpośredniego otoczenia osób niepełnosprawnych i z wielu podmiotów: szkół szkolnictwa specjalnego, ośrodków szkolno-wychowawczych, innych placówek i organizacji. Oddziaływać projektu na wsparcie otoczenia osób niepełnosprawnych w sposób zdalny, polegający na przygotowaniu profesjonalnie nagranych materiałów szkoleniowych z metodyki pracy choreograficznej dwóch różnych technik tańca, z informacjami metodycznymi oraz wprowadzającymi, nagranych profesjonalnie cyfrowo na płytach DVD. Płyty DVD po dostarczeniu do zakwalifikowanych zgłaszających się indywidualnie osób z otoczenia niepełnosprawnych, pozwalały wykorzystać przekazany materiał do poznania choreografii i nabycia umiejętności w ramach własnej pracy samokształceniowej wymagającej poświęcenia co najmniej po 5 godzin pracy z jednej techniki tańca, łącznie 2 techniki x 5 godzin = 10 godzin praktycznych ćwiczeń. Podsumowaniem były obowiązkowe dla uczestnika konsultacje z prowadzącymi, trwające około 2 x 0,25

godz. = 0,5 godziny dla każdego beneficjenta.

Do wykonania powyższego zadania zatrudniono dwie choreografki: dr Bożenę Jakubczak i mgr Ewę Budny-Orłowską.

Uczestnicy projektu poznali praktyczne wybrane elementy metodyki pracy artystów, tancerzy, pedagogów, specjalistów i instruktorów w dwu różnych technikach i stylach tanecznych: Tańców w Kręgu i Polskich tańców narodowych: Poloneza i Krakowiaka.

W projekcie 300 osób ukończyło szkolenie w zdalnej formie, zrealizowało 10 godzin samokształcenia, 0,5 godziny indywidualnych konsultacji on-line.

„...w kręgu tańca...2021”

Głównym celem realizacji projektu było wzbogacenie osobistych możliwości w osiąganiu sukcesów przez niepełnosprawnych uczniów ze szkół specjalnych całej Polski oraz pomoc nauczycielom poprzez udział w integracyjnych i habilitacyjnych zgrupowań z programem kształtowania postaw, na warsztatach i prezentacjach sztuki tańca oraz spotkaniach z tancerzami i specjalistami, zwiększających społeczną samodzielność osób niepełnosprawnych.

W projekcie uczestniczyło 16 szkół, 160 osób, w tym 128 dzieci, młodzieży i dorosłych uczniów z niepełnosprawnościami, i 32 wychowawców-opiekunów z 12 województw.

Zrealizowano 288 godzin merytorycznych działań i pracy z uczestnikami oraz z ich opiekunami.

1.2. Zasięg terytorialny prowadzonej przez organizację działalności pożytku publicznego (Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)	☒ najbliższe sąsiedztwo (osiedle, dzielnica, sołectwo, wieś, przysiółek)	
	☒ gmina	☒ województwo
	☐ kilka gmin	☒ kilka województw
	☒ powiat	☒ cały kraj
	☒ kilka powiatów	☒ poza granicami kraju

2. Informacja dotycząca liczby odbiorców działań organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

2.1. Liczba odbiorców działań organizacji (Należy oszacować liczbę odbiorców działań organizacji w okresie sprawozdawczym, w podziale na osoby fizyczne i osoby prawne)	Osoby fizyczne	690	
	Osoby prawne	50	

2.2. Informacje na temat odbiorców innych, niż wymienieni w pkt 2.1, na rzecz których działała organizacja (Np. zwierzęta, zabytki)	
--	--

3. Informacja dotycząca działalności nieodpłatnej pożytku publicznego organizacji w okresie sprawozdawczym

3.1. Organizacja prowadziła działalność nieodpłatną pożytku publicznego	☒ Tak ☐ Nie
---	---

3.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności nieodpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności nieodpłatnej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności
--

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz organizacji pozarządowych oraz podmiotów wymienionych w art. 3 ust. 3, w zakresie określonym w pkt 1-32.	Nieodpłatne występowanie do instytucji państwowych, administracji publicznej, samorządowej itp. w sprawach związanych z wykonywaniem działań w ramach ich współpracy z organizacjami pozarządowymi i innymi podmiotami trzeciego sektora, w tym zarówno na zlecenie władz samorządowych jak i przedstawicieli poszczególnych organizacji pozarządowych. Podejmowanie działań w szczególności dotyczących profesjonalnego przygotowania stron do dialogu społecznego i współpracy zarówno samych organizacji pozarządowych jak i przedstawicieli samorządów (urzędników) w zakresie różnych sfer zadań podejmowanych w ramach współpracy. Aktywny udział przedstawiciela Stowarzyszenia w organach przedstawicielskich zajmujących się współpracą z samorządem, Gminnej Radzie Działalności Pożytku Publicznego, Legionowskiej Radzie Seniorów i innych.	94.99.Z	0,00 zł
2	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Stowarzyszenie ARTBALE w 2020 roku zrealizowało w części projekt "Spotkania z Terpsychorą 2020" z kontynuacją w roku kolejnym z uwagi na ograniczenia związane z pandemią. Po okresie przygotowawczym, podczas którego została przeprowadzona rekrutacja koordynatora projektu, obsługi księgowej oraz osoby do obsługi strony internetowej i realizującego promocję opracowano regulamin, formularze rekrutacyjne oraz przeprowadzono promocję projektu. Zostały nawiązane kontakty ze szkołami specjalnymi z terenu całej Polski. Ze względu na pandemię w 2020 roku nie zostały zrealizowane zaplanowane i przygotowane wyjazdowe seminaria warsztatowe taneczno-choreograficzne. Zaplanowana w ramach kolejnego projektu "Spotkania z Terpsychorą 2020" habilitacja i rehabilitacja opierała się na stosowaniu różnych form wsparcia z wykorzystaniem naukowo przygotowanego programu i wyjątkowej osobowości specjalistów, psychologów, tancerzy, metodyki ich pracy, muzyki i choreografii oraz sztuki tańca. Program został dopasowany do zdalnego poprowadzenia w czasie pandemii i zrealizowany w I kwartale 2021 w nieodpłatnej formie dla 300 uczestników z całej Polski, opierającej się na wykorzystaniu przeznaczonego do pracy samokształceniowej uczestników przygotowanego w ramach projektu materiału szkoleniowego z metodyki pracy choreograficznej dwóch różnych technik tańca, nagranych profesjonalnie cyfrowo na płytach DVD.	88.10.Z	0,00 zł

3	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Stowarzyszenie ARTBALE w 2021 roku zrealizowało zadanie „Terapia tańcem - szkolenie zdalne”. W omawianym projekcie wzięło udział 100 osób, głównie kadra pedagogiczna szkolnictwa specjalnego z województwa mazowieckiego. Przedmiotem omawianego przedsięwzięcia było opracowanie, nagranie, montaż, udźwiękowienie oraz utrwalenie na nośnikach cyfrowych szkolenia metodyki pracy choreograficznej jako rehabilitacji oraz uspołeczniania osób niepełnosprawnych przy wsparciu zdalnym obejmującego trzy metodyki pracy z tańcem zróżnicowane pod względem stylu. Przygotowany materiał szkoleniowy opracowany został z przeznaczeniem do wykorzystania w pracy terapeutycznej z dzieckiem przez opiekunów, rodziców oraz kadrę bezpośrednio zaangażowaną w proces rehabilitacji społecznej.	88.10.Z	0,00 zł
---	---	---	---------	---------

4. Informacja dotycząca działalności odpłatnej pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

4.1. Organizacja prowadziła działalność odpłatną pożytku publicznego	☒ Tak ☐ Nie
4.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności odpłatnej organizacji w okresie sprawozdawczym, wraz ze wskazaniem sfer(-y) działalności pożytku publicznego, o których mowa w art. 4 ust.1 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, a także kodu(-ów) PKD 2007 odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności odpłatnej, należy podać informację na temat trzech głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności	

Lp.	Sfera działalności pożytku publicznego	Przedmiot działalności	Numer Kodu (PKD)	Szacunkowe koszty poniesione w ramach sfery z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych
1	działalność na rzecz osób niepełnosprawnych	Stowarzyszenie ARTBALE zrealizowało nowy projekt „...w kręgu tańca... 2021” rozpoczęty w 2021 roku z kontynuacją starego z 2020 roku. Nowy projekt przyjęty do finansowania i realizacji w 2021 roku pn.: " w kręgu tańca 2021" był również rehabilitacyjno-kulturalny skierowane do dzieci i młodzieży niepełnosprawnej intelektualnie, w tym dla 24 szkół, zespołów i ośrodków z całej Polski. Prowadzona w ramach projektu „...w kręgu tańca... 2020” jak i " w kręgu tańca 2021" rehabilitacja realizowała w różnych formach wsparcia z wykorzystaniem naukowo przygotowanego programu i wyjątkowej osobowości specjalistów, psychologów, artystów, tancerzy, metodyki ich pracy, muzyki i choreografii oraz sztuki tańca. ARTBALE w 2021 roku zorganizowało w ramach projektu cztery pięciodniowe zgrupowania z codziennymi spotkaniami warsztatowymi, spotkaniami integracyjnymi z animacjami, pokazami, przygotowującymi na zakończenie pobytu do wspólnych występów z choreograficznymi, osobistych prezentacji uczestników, wszystkich grup niepełnosprawnych w różnych tańcach. W całym projekcie uczestniczyło 13 grup po 10 osób z 12 szkół, łącznie 130 uczestników, w tym 104 dzieci, młodzieży i dorosłych uczniów niepełnosprawnych oraz 26 wychowawców-opiekunów. Spotkania z Terpsychorą 2020 ze względu na zagrożenie epidemii zrealizowana częściowo w 2020 roku z kontynuacją w roku 2021.	88.10.Z	0,00 zł

5. Informacja dotycząca działalności gospodarczej organizacji w okresie sprawozdawczym

5.1. Organizacja prowadziła działalność gospodarczą	☐ Tak ☒ Nie
---	---

5.2. Należy podać informację na temat przedmiotu działalności gospodarczej organizacji wraz z opisem tej działalności w okresie sprawozdawczym, a także kodu(-ów) PKD 200Z odpowiadającego(-ych) tej działalności. Jeżeli organizacja prowadzi więcej niż 3 rodzaje działalności gospodarczej, należy podać informację na temat 3 głównych rodzajów działalności (podanie maksymalnie 3 kodów), zaczynając od głównego przedmiotu działalności

Lp.	Numer Kodu (PKD)	Przedmiot i opis działalności
-----	------------------	-------------------------------

III. Przychody i koszty organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym

1. Informacja o przychodach organizacji

1. Łączna kwota przychodów organizacji ogółem (zgodnie z rachunkiem zysków i strat)	324 258,32 zł
---	---------------

a) przychody z działalności nieodpłatnej pożytku publicznego		107 549,20 zł
b) przychody z działalności odpłatnej pożytku publicznego		185 590,60 zł
c) przychody z działalności gospodarczej		0,00 zł
d) przychody finansowe		0,00 zł
e) pozostałe przychody		31 118,52 zł
2. Informacja o źródłach przychodów organizacji		
2.1. Przychody z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych		0,00 zł
2.2. Ze źródeł publicznych ogółem:		265 478,50 zł
w tym:	a) ze środków europejskich w rozumieniu przepisów o finansach publicznych	0,00 zł
	b) ze środków budżetu państwa	0,00 zł
	c) ze środków budżetu jednostek samorządu terytorialnego	61 325,00 zł
	d) ze środków państwowych funduszy celowych	204 153,50 zł
2.3. Ze źródeł prywatnych ogółem:		25 549,00 zł
w tym:	a) ze składek członkowskich	156,00 zł
	b) z darowizn od osób fizycznych	25 393,00 zł
	c) z darowizn od osób prawnych	0,00 zł
	d) z ofiarności publicznej (zbiórek publicznych, kwest)	0,00 zł
	e) ze spadków, zapisów	0,00 zł
	f) z wpływów z majątku (w szczególności sprzedaży lub wynajmu składników majątkowych)	0,00 zł
	g) z działalności gospodarczej	0,00 zł
2.4. Z innych źródeł		33 230,82 zł
3. Informacje o kosztach poniesionych z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym		
3.1. Stan środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych na pierwszy dzień roku sprawozdawczego		0,00 zł
3.2. Wysokość kwoty poniesionych kosztów z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym ogółem		0,00 zł
3.3. Działania, w ramach których poniesiono koszty ze środków pochodzących z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych w okresie sprawozdawczym (w szczególności określone w pkt II.1.1), oraz szacunkowe kwoty przeznaczone na te działania		

3.4. Cele szczegółowe, w rozumieniu przepisów o podatku dochodowym od osób fizycznych, wskazane przez podatników podatku dochodowego od osób fizycznych, na które organizacja pożytku publicznego poniosła najwyższe koszty ze środków pochodzących z 1% podatku dochodowego w okresie sprawozdawczym wraz z kwotą kosztów

4. Informacje o poniesionych kosztach w okresie sprawozdawczym	Koszty ogółem:	W tym: wysokość kosztów finansowana z 1% podatku dochodowego od osób fizycznych
4.1. Koszty organizacji w okresie sprawozdawczym ogółem:	325 691,09 zł	0,00 zł
a) koszty z tytułu prowadzenia nieodpłatnej działalności pożytku publicznego	124 259,93 zł	0,00 zł
b) koszty z tytułu prowadzenia odpłatnej działalności pożytku publicznego	186 962,23 zł	0,00 zł
c) koszty z tytułu prowadzenia działalności gospodarczej	0,00 zł	
d) koszty finansowe	0,00 zł	
e) koszty administracyjne	14 468,93 zł	0,00 zł
f) pozostałe koszty ogółem	0,00 zł	0,00 zł
4.2. Koszty kampanii informacyjnej lub reklamowej związanej z pozyskiwaniem 1% podatku dochodowego od osób fizycznych	0,00 zł	0,00 zł
5. Wynik działalności odpłatnej i nieodpłatnej pożytku publicznego lub działalności gospodarczej organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
5.1. Wynik działalności nieodpłatnej pożytku publicznego	-16 710,73 zł	
5.2. Wynik działalności odpłatnej pożytku publicznego	-1 371,63 zł	
5.3. Wynik działalności gospodarczej	0,00 zł	
w tym: wysokość środków przeznaczona na działalność pożytku publicznego	0,00 zł	
IV. Korzystanie z uprawnień w okresie sprawozdawczym		
1. Organizacja korzystała z następujących zwolnień <i>(Należy wskazać jedną lub więcej pozycji. W przypadku zwolnienia z podatku dochodowego od osób prawnych - podać dodatkowo kwotę)</i>	☐ z podatku dochodowego od osób prawnych ☐ z podatku od nieruchomości ☒ z podatku od czynności cywilnoprawnych ☒ z podatku od towarów i usług ☒ z opłaty skarbowej ☒ z opłat sądowych ☐ z innych zwolnień, jakich: ☐ nie korzystała	
2. Organizacja korzystała z prawa do nieodpłatnego informowania przez jednostki publicznej radiofonii i telewizji o prowadzonej działalności nieodpłatnej pożytku publicznego, zgodnie z art. 23a ust. 1 ustawy z dnia 29 grudnia 1992 r. o radiofonii i telewizji.	☐ Tak ☒ Nie	

3. Organizacja korzystała z uprawnienia do nabycia na szczególnych zasadach prawa własności lub prawa użytkowania wieczystego nieruchomości z zasobu Skarbu Państwa lub jednostek samorządu terytorialnego, lub zawarła na preferencyjnych warunkach z podmiotami publicznymi umowy użytkowania, najmu, dzierżawy lub użyczenia i przysługuje jej w odniesieniu do tych nieruchomości następujące prawo: (Należy wskazać jedną lub więcej pozycji)		☐ własność ☐ użytkowanie wieczyste ☒ najem ☐ użytkowanie ☐ użyczenie ☐ dzierżawa ☐ nie korzystała
V. Personel organizacji pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym		
1. Pracownicy oraz osoby zatrudnione na podstawie umowy cywilnoprawnej		
1.1. Liczba osób zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy <i>(Należy uwzględnić wszystkie osoby zatrudnione w organizacji na podstawie stosunku pracy (etat lub część etatu) w okresie sprawozdawczym, nawet jeżeli obecnie nie są już zatrudnione w organizacji)</i>		2 osób
1.2. Przeciętna liczba zatrudnionych w organizacji na podstawie stosunku pracy w przeliczeniu na pełne etaty <i>(Aby określić przeciętne zatrudnienie należy zsumować wszystkie osoby zatrudnione na podstawie stosunku pracy w poszczególnych miesiącach w okresie sprawozdawczym (wraz z ułamkami odpowiadającymi części etatu, np. 0,50 w przypadku osoby zatrudnionej na pół etatu), dodać do siebie sumy zatrudnionych z 12 miesięcy i podzielić przez 12. Wynik wpisać z dokładnością do 2 miejsc po przecinku)</i>		0,19 etatów
1.3. Liczba osób w organizacji świadczących usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej <i>(Jeżeli kilka umów cywilnoprawnych było wykonywanych przez jedną osobę, to dana osoba powinna być policzona tylko raz)</i>		12 osób
2. Członkowie		
2.1. Organizacja posiada członków		☒ Tak ☐ Nie
2.2. Liczba członków organizacji wg stanu na ostatni dzień roku sprawozdawczego		13 osób fizycznych 0 osób prawnych
3. Wolontariat w okresie sprawozdawczym		
3.1. Organizacja korzystała ze świadczeń wykonywanych przez wolontariuszy <i>(Zgodnie z ustawą z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie, wolontariuszami są osoby fizyczne, które ochotniczo i bez wynagrodzenia wykonują świadczenia na rzecz organizacji, niezależnie od tego, czy są to osoby niezwiązane z organizacją, członkowie, pracownicy, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej czy przedstawiciele władz organizacji)</i>		☒ Tak ☐ Nie
3.2. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres krótszy niż 30 dni</u> <i>(Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym i czasu pracy)</i>		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób

3.3. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji <u>przez okres od 30 dni do 6 miesięcy</u> (Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)		4 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	2 osób
	b) inne osoby	2 osób
3.4. Liczba wolontariuszy wykonujących świadczenie na rzecz organizacji przez okres <u>dłuższy niż 6 miesięcy</u> (Każdy wolontariusz powinien być liczony tylko raz, niezależnie od liczby świadczeń wykonanych na rzecz organizacji w okresie sprawozdawczym)		0 osób
w tym:	a) członkowie organizacji, pracownicy organizacji, osoby świadczące usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, członkowie organu zarządzającego	0 osób
	b) inne osoby	0 osób
VI. Wynagrodzenia w okresie sprawozdawczym		
1. łączna kwota wynagrodzeń (brutto) wypłaconych przez organizację w okresie sprawozdawczym		197 404,72 zł
w tym:	a) z tytułu umów o pracę	7 905,74 zł
	- wynagrodzenie zasadnicze	7 905,74 zł
	- nagrody	0,00 zł
	- premie	0,00 zł
	- inne świadczenia	0,00 zł
	b) z tytułu umów cywilnoprawnych	189 498,98 zł
2. łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej, w związku z prowadzoną działalnością pożytku publicznego		197 404,72 zł
w tym:	a) w związku z prowadzoną działalnością odpłatną pożytku publicznego	80 850,00 zł
	b) w związku z prowadzoną działalnością nieodpłatną pożytku publicznego	116 554,72 zł
3. łączna kwota wynagrodzeń wypłaconych przez organizację pracownikom oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej w związku z prowadzoną przez organizację działalnością gospodarczą		0,00 zł
4. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu zarządzającego organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne (Aby określić przeciętne miesięczne wynagrodzenie należy: 1. zsumować wszystkie kwoty wynagrodzeń wypłacone w ciągu roku sprawozdawczego (wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne); 2. podzielić zsumowaną kwotę przez 12 (miesięcy) 3. podzielić przez liczbę członków zarządu)		1 577,04 zł
5. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne (zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)		0,00 zł
6. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkom innych, niż organu zarządzającego, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne (zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)		5 600,00 zł
7. Wysokość przeciętnego miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikom organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 4-6, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz osobom świadczącym usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej (zgodnie z objaśnieniem z punktu 4)		833,19 zł

8. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu zarządzającego, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	7 000,00 zł
9. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi organu kontroli lub nadzoru, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	0,00 zł
10. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego członkowi innych niż organ zarządzający, kontroli lub nadzoru, organów organizacji, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia oraz umowy cywilnoprawne	14 400,00 zł
11. Wysokość najwyższego (jednostkowego) miesięcznego wynagrodzenia (brutto) wypłaconego pracownikowi organizacji, z pominięciem wynagrodzeń osób, o których mowa w pkt 8-10, wliczając wynagrodzenie zasadnicze, nagrody, premie i inne świadczenia, oraz wynagrodzenia wypłaconego osobie świadczącej usługi na podstawie umowy cywilnoprawnej	11 800,00 zł

12. Dodatkowe uwagi dotyczące wynagrodzeń (Można wpisać informacje dotyczące wynagrodzeń, o których mowa w pkt 1-11, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)	
---	--

VII. Informacja o udzielonych przez organizację pożyczkach publicznych w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja udzielała pożyczek publicznych	☐ Tak ☒ Nie
2. Wysokość udzielonych pożyczek publicznych	0,00 zł
3. Statutowa podstawa przyznania pożyczek publicznych	

VIII. Informacja o działalności zleconej organizacji publicznej przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym

1. Organizacja realizowała zadania zlecone przez organy jednostek samorządu terytorialnego	☒ Tak ☐ Nie
--	---

2. Informacja na temat głównych realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację
(Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)

Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Terapia tańcem - szkolenie zdalne	Przedmiotem było szkolenie zdalne polegające na opracowaniu i przeprowadzeniu metodycznej nauki zdalnej, w tym nagranie, montaż, udźwiękowienie oraz utrwalenie na nośnikach cyfrowych, z pracy choreograficznej różnych technik tańca dla procesu rehabilitacji oraz uspołeczniania osób z niepełnosprawnościami z konsultacjami on-line, obejmujących: trzy techniki i metodykę pracy z tańcem, poprawiających ogólną kondycję psychiczną i kondycję ogólną dziecka niepełnosprawnego	Samorząd Województwa Mazowieckiego	61 235,00 zł

3. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zadania zlecone przez organy administracji rządowej lub państwowe fundusze celowe				☒ Tak ☐ Nie
4. Informacja na temat realizowanych zadań i kwot dotacji otrzymanych na ich realizację (Należy podać nazwę zadania, jego główny(-e) cel(-e), nazwę organu udzielającego dotacji oraz kwotę przyznanej dotacji)				
Lp	Nazwa zadania	Cel(-e) zadania	Nazwa organu udzielającego dotacji	Kwota
1	Spotkania z Terpsychorą 2020	Zwiększenie umiejętności pracy i kompetencji osób z otoczenia osób niepełnosprawnych z zakresu praktycznej wiedzy z metodyki pracy tancerzy, choreografów, kształtowania postaw osób niepełnosprawnych, istotnej w działaniach terapeutyczno-pedagogicznych, aktywizujące osoby niepełnosprawne intelektualnie, np. podczas przygotowań scenicznych prezentacji i innych działań realizowanych z ich udziałem.	Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych	46 224,20 zł
2	w kręgu tańca...2020	Wzbogacenie możliwości osiągnięcia sukcesów i aktywności niepełnosprawnych intelektualnie uczniów poprzez działania kulturalne, rozwijanie samodzielności, dzięki udziałowi w bezpośredniej pracy z artystami przy przygotowaniach do prezentacji nauczanych choreografii oraz w innych integracyjno-aktywizujących formach w ramach projektu.	Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych	24 929,30 zł
3	...w kręgu tańca...2021	Wzbogacenie możliwości osiągnięcia sukcesów i aktywności niepełnosprawnych intelektualnie uczniów poprzez działania kulturalne, rozwijanie samodzielności, dzięki udziałowi w bezpośredniej pracy z artystami przy przygotowaniach do prezentacji nauczanych choreografii oraz w innych integracyjno-aktywizujących formach w ramach projektu.	Państwowy Fundusz Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych	133 000,00 zł

IX. Informacja dotycząca realizowanych przez organizację pożytku publicznego w okresie sprawozdawczym zamówień publicznych

(Należy wpisać realizowane zamówienia publiczne w rozumieniu ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. – Prawo zamówień publicznych oraz te, do których nie stosuje się przepisów ww. ustawy, np. zamówienia, których wartość nie przekroczyła wyrażonej w złotych równowartości kwoty 14 000 euro)

1. W okresie sprawozdawczym organizacja realizowała zamówienia publiczne				☐ Tak ☒ Nie
2. Informacja na temat realizowanych zamówień i kwot otrzymanych na ich realizację				
Lp	Przedmiot zamówienia	Nazwa organu	Kwota	

X. Informacje uzupełniające					
1. Wykaz spółek, w których organizacja posiada co najmniej 20% udziałów lub akcji w kapitale zakładowym lub co najmniej 20% ogólnej liczby głosów w organie stanowiącym spółki					
Lp.	Nazwa spółki	REGON	Siedziba spółki	% udziałów lub akcji w kapitale	% udziału w ogólnej liczbie głosów
2. Wykaz fundacji, których organizacja jest fundatorem					
3. Informacje o kontrolach przeprowadzonych w organizacji przez organy administracji publicznej w okresie sprawozdawczym					
Lp	Organ kontrolujący				Liczba kontroli
1	Oddział Mazowiecki Państwowego Funduszu Rehabilitacji Osób Niepełnosprawnych				2
4. Organizacja przeprowadziła badanie sprawozdania finansowego na podstawie ustawy z dnia 29 września 1994 r. o rachunkowości lub rozporządzenia Ministra Finansów z dnia 23 grudnia 2004 r. w sprawie obowiązku badania sprawozdań finansowych organizacji pożytku publicznego					☐ Tak ☒ Nie
5. Dodatkowe informacje (Można wpisać w poniższe pole inne informacje, którymi organizacja chciałaby podzielić się z opinią publiczną)					
Imię i nazwisko osoby upoważnionej lub imiona i nazwiska osób upoważnionych do składania oświadczeń woli w imieniu organizacji		Mieczysława Kubacka	Data wypełnienia sprawozdania	2022-10-16	